À l'occasion du 900^e anniversaire de la fondation de l'ordre des Prémontrés la communauté de Saint-Michel de Frigolet présente

Théâtre

Norbert

L'obéissant Insoumis,

histoire d'un prince, pèlerin, évêque; un saint,

3 séances :

Vendredí 24 décembre à 22 h

Samedí 25 à 16 h30

Dímanche 26 à 15 h

Abbaye Saint-Michel de Frigolet

Spectacle pour tous public à partir de 6 ans. Durée 1 h 10.

Inscription nécessaire : 04 90 95 70 07

(48 places assises / spectacle)

Avec : Carlo Gambero, Elena Nenè Barini, Giacomo Pecchia

Dramaturgie: Giacomo Vezzani, Elena Nenè Barini

Décor: Giacomo Pecchia

Mise en scène et son : Giacomo Vezzani

Costumes: Elena Nenè Barini

Constructeurs: Jacques Auriat, Frédéric Charpy

Eclairage: Claudio Di Paolo

Un remerciement spécial à Bertrand Kaczmarek et MariaTeresa Berardelli pour les intégrations dramaturgiques

à Alice Maillet et Christophe Betmalle pour l'aide avec la langue française,

à Christiane-Vatina Charpy pour la Communication

et à toute la Communauté de Frigolet

Voix : Joseph Redwane Touati, Stéphane Pigneul, Bertrand Kaczmarek, Frédéric Charpy, Christophe Charpy, Christiane-Vatina Charpy, Fr.François-Marie, Fr.Jean-Charles, Fr.Pierino, Fr.André

Comment raconter l'histoire de saint Norbert? De nombreux livres, anciens pour la plupart, racontent la vie de ce saint. Tous racontent l'histoire d'un homme pieux qui priait, aidait les pauvres, convertissait les gens, pratiquait des exorcismes et même apprivoisait les bêtes sauvages. Les récits de sa vie ressemblent à de nombreux autres récits de la vie des saints. La « Vita a sancti Noberti », par exemple, un texte très ancien, raconte son histoire comme un incroyable parcours ascendant : une carrière ecclésiastique réussie qui culmine avec l'élection de Norbert comme évêque de Magdebourg. Mais en lisant les récits, les rencontres, les sacrifices et tous les événements importants de sa courte vie, nous avons compris en fait que nous n'avions pas affaire à une image pieuse de saint, mais à un homme plein de feu qui a tout sacrifié par obéissance : obéissance envers ses supérieurs, envers Dieu, envers quiconque lui demandait de l'aide. Norbert aidait tout le monde, du pauvre mendiant aux princes et même les papes et les empereurs. Mais tout cela eut une conséquence : Norbert se consuma complètement et inexorablement. Nous avons donc aussi découvert l'humanité de Norbert, dans une histoire de sacrifice universel, que nous souhaitons raconter le plus honnêtement possible. Une phrase en particulier de Saint-Augustin résume le parcours de Norbert : « Vivre sur terre sans rien demander à la terre ».