



LETTRE AUX "AMIS DE FRIGOLET"

fcpn@frigolet.com www.frigolet.com [facebook](#) et [instagram](#)

Le Mot du Président

A l'heure où nous célébrons la mort et la résurrection du Christ, notre Abbaye de Saint-Michel de Frigolet, qui a connu l'été dernier le terrible incendie qui a ravagé des milliers d'hectares de végétation, vient de retrouver une nouvelle jeunesse. Les deux premières phases du chantier de restauration de la toiture de la Basilique et des deux clochers viennent enfin d'être achevées. Je souhaite adresser mes plus vifs remerciements à tous les amis de Saint-Michel, toutes celles et tous ceux qui au travers d'un don si petit ou si grand soient ils ont apporté leur pierre à l'édifice. Merci aux collectivités de Barbentane, Boulbon, Graveson et particulièrement Tarascon pour leur accompagnement financier, ainsi qu'à la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence Alpes Côte d'Azur, et au Département des Bouches-du-Rhône. Je souhaite saluer également les Entreprises BOURGEOIS, MARIANI, EDOLI, sans oublier notre maître d'œuvre le Cabinet REPELLIN, pour la très grande qualité des travaux réalisés. Merci enfin à tous les membres du bureau du Conseil d'Administration de FCPN, François PERRIN (qui a assuré tout le suivi du bon déroulement du chantier au quotidien), Marie-France DANNEKER, Jean-Paul LAUGIER et notre frère Jean-Charles pour leur très grande disponibilité au service du Rayonnement de l'Abbaye.

La dernière phase de ce beau projet est constituée par la restauration de la façade Ouest de la Basilique et des vitraux de celle-ci. Notre plan de financement n'est pas encore bouclé et toutes les aides financières seront les bienvenues pour nous permettre de finaliser la réalisation de ce beau chantier.

La communication de l'Abbaye de Saint-Michel de Frigolet vient également de reprendre un sacré coup de jeune. En effet, sous la houlette de notre ami David JUSTET, que je veux remercier, de nombreuses et magnifiques publications ont fait leur apparition sur les réseaux sociaux. N'hésitez à nous rejoindre comme l'ont déjà fait plus  1.200 personnes sur Facebook et Instagram.

Enfin, je profite de ce bulletin pour vous inviter toutes et tous le 3 juin prochain à 14 heures 30 à participer à notre « Assemblée Générale Annuelle » qui reviendra sur tous les événements de 2022 et 2023.

Je vous souhaite de très belles et saintes fêtes de Pâques.

Michel BLANC



PAQUE

(fr. Jean-Charles)

Comme vous l'avez noté sur la photo de la première page, on vient d'abattre environ 1500m³ de bois brûlés uniquement sur les parcelles de l'abbaye. Et ce bois a été transformé pour la plus grande partie en copeaux.

Les collines alentours ont ainsi repris leur allure qu'elles avaient au siècle dernier. Il n'y avait, comme le montrent les photos et peintures de l'époque, que très peu d'arbres et tout était réservé aux pâturages.

Désormais la nature est en train de reprendre ses droits : tout reverdit peu à peu grâce au printemps et aux quelques pluies.

Comme on l'a vu : un jour ou l'autre, toutes les choses finissent ! L'an dernier, près de 1600 ha de bois ont brûlé sur la Montagnette ; maintenant tout est en train de reverdir.

La fête de Pâque approche : quelque chose est en train de mourir, ce qui va permettre à quelque chose de naître. Pour que quelque chose de nouveau émerge, quelque chose d'ancien doit disparaître.

Il faut donc accepter de tourner la page, d'enterrer ce qui est fini, ce qui n'est plus là, ce qui n'existe que dans notre imagination, et non dans la réalité.

Alors on peut faire nôtre cette prière : « Ô Seigneur, ne me laisse pas m'attacher à des choses mortes, finies, épuisées, closes, passées ; permettez-moi d'être toujours en contact avec le présent et avec la réalité. Et si quelque chose n'a plus de raison d'être, parce que ça n'a plus de sens, parce qu'il n'y a plus rien, parce que c'est dépassé, parce que c'est fini ou fermé, je laisse tomber. Puis-je vivre la vie et non la mort. Si je laisse aller ce qui est mort, j'aurai un nouvel espace pour ce qui est sur le point de naître. Et ce sera, encore une fois, Pâque ! ».

Pâques en effet nous rappelle cette vérité terrible et scandaleuse. La vie, la beauté, l'humanité sont défigurées par le mal, l'injustice, la violence. Et la croix est un signe scandaleux : là où la mort enfante la vie, où la tristesse et l'angoisse laissent place à la joie et à l'espérance ; où la croix, signe d'ignominie, se drape de lumière. Et le corps avachi du supplicié se redresse (« ressuscite » en grec), comme sur les croix des églises romanes, pour devenir souriant, rayonnant, accueillant auprès de lui, les mains ouvertes, les bras tendus, les prostrés, les écrasés de la vie et les humiliés de ce monde - tous ceux et celles dont le joug est pesant, qui aspirent et luttent désespérément pour qu'il y ait une vie avant la mort.

Élie Wiesel, dans son récit intitulé *La nuit*, raconte un événement vécu au camp d'Auschwitz : avec tous les détenus que les SS avaient attroupés dans la cour, il assista à la pendaison d'un adolescent qui agonisa devant eux. « Où est Dieu ? » murmura quelqu'un à ses côtés. Bouleversé, il entendit alors, en lui, une voix qui répond : « Le voici - il est pendu, ici, à cette potence... »

Pâques libère de la mort, enchaînée au pouvoir, à la peur, à la violence, en révélant ce qu'elle est vraiment : « notre sœur », comme le chantait François d'Assise, notre compagne dans le cycle de la vie. La vie n'est pas un moment de la mort, c'est la mort qui est un moment de la vie.

« Papa... » fr. Jean-Charles

Le nom de « père » pour désigner Dieu est très peu présent dans l'Ancien Testament - à peine une vingtaine de fois sur les quelque 1200 emplois de ce mot. C'est tout le contraire dans le Nouveau Testament : il éclate d'une façon prodigieuse dans les 170 occurrences de ce terme dans la bouche de Jésus.

Ce Père nous est révélé par Jésus et nous ne le connaissons que par Jésus-Christ comme l'écrit saint Luc : « Personne ne connaît qui est le Fils, sinon le Père ; et personne ne connaît qui est le Père, sinon le Fils et celui à qui le Fils veut le révéler » (Lc 10, 22) et saint Jean de nous révéler que comme « Dieu, personne ne l'a jamais vu ; le Fils unique, lui qui est Dieu, lui qui est dans le sein du Père, c'est lui qui l'a fait connaître » (Jn 1, 18) et « Celui qui m'a vu a vu le Père » (Jn 14, 9).

Ainsi, nous pouvons découvrir que Dieu est « père » par ce que Jésus dit de Lui : le Père a aimé le monde ; il a envoyé son Fils pour le sauver ; il ne juge personne, mais nous aime et nous offre son Amour.

Mais ce qui est encore plus surprenant, c'est que dans le texte grec qui est le texte original dans lequel nous a été transmis en outre le Nouveau Testament, Jésus appelle 3 fois Dieu non pas par le terme de « père », mais par celui d'« abba » - mot d'origine araméenne, qui signifie « papa » comme le font tous les enfants pour appeler leur père¹. Or, dans l'Ancien Testament, Dieu n'est jamais désigné ainsi. C'est donc un élément original de la façon dont Jésus parle à Dieu avec confiance. En priant son *papa*, Jésus manifeste ainsi une très grande familiarité et intimité avec Dieu qui a pu même être choquante.

Cette paternité divine devrait nous inviter à prendre conscience que Dieu ne nous traite pas comme des instruments dont il se sert pour réaliser son projet, mais comme des enfants de son Amour à qui il a donné la vie et qui sont invités à répondre librement à son Amour.

Tout père est donc invité à prendre conscience que toute naissance est un don, comme le chante Paul Claudel dans son *Magnificat* : « Vous m'avez donné cet enfant [...] ; Ce n'est pas moi qui engendre [...] ; Vous m'avez accepté comme une chose qui sert et qui est bonne pour la fin que vous vous proposez »². Voici comme il célèbre la naissance de son premier enfant en faisant remonter à Dieu ce mystère de cette paternité humaine, pâle reflet de la paternité divine.

Cependant, il nous est très difficile de réfléchir sur ce mystère de la paternité et donc à la source de notre origine de façon objective, puisque la première relation que nous vivons et connaissons et qui nous « marque à vie » est la filiation. Nous sommes d'abord et avant tout « fils/fille » et donc avant tout engagé dans ce mystère de la filiation avant de découvrir celui de la paternité – découverte qui n'est jamais close, comme celle de la filiation d'ailleurs ! Et ce n'est qu'à l'intérieur de ce mystère de la filiation que nous pouvons librement accepter ou refuser notre identité de fils ou de fille pour exercer ensuite notre responsabilité paternelle ou maternelle.

Tout homme doit donc découvrir son lien existentiel entre sa vie, son être de fils ou de fille et l'exercice de sa liberté. Loin de naître de rien, la liberté d'un enfant a besoin d'être soutenue par une figure paternelle - celle de son père ou d'un faisant office de père. Et pour croître, elle doit s'exercer dans le temps du don de la vie qui la précède et la rend possible.

De la même façon, pour être père, il ne s'agit pas seulement de transmettre la vie, mais d'y collaborer en aidant celui à qui la vie a été donnée à devenir lui aussi un homme. Et tout d'abord, il lui faut couper le lien fusionnel et donc régressif entre l'enfant et sa mère. Cette séparation permet que naisse une véritable rencontre avec l'autre et le Tout-Autre qui est Dieu. Ce n'est qu'ainsi que, sous son autorité - du latin *augere* qui signifie « augmenter » - le père permet à l'enfant peu à peu de grandir, de devenir à son tour un homme en devenant responsable de ses actes.

¹ Dans trois passages de l'Évangile donc, apparaît ce terme de « papa » accompagné du mot « Père » :

« Abba (papa), Père, tout t'est possible ; éloigne de moi cette coupe. Pourtant, non pas ce que je veux, mais ce que tu veux » (Mc 14, 36).

« Et il disait : Abba, Père, toutes choses te sont possibles » (Marc 14:36),

« ... par lequel nous crions : Abba, Père ! » (Romains 8:15), Ce rapport filial à Dieu a été intégré par les premiers chrétiens comme le témoigne la lettre aux Galates : « Fils, vous l'êtes bien : Dieu a envoyé dans nos cœurs l'Esprit de son Fils, qui crie : Abba – Père ! Tu n'es donc plus esclave, mais fils : et, comme fils, tu es aussi héritier : c'est l'œuvre de Dieu. » (Ga 4, 6)

² Paul CLAUDEL, *Cinq grandes Odes*, coll. Poésie 5, Gallimard, 1966.

En même temps, cette éducation des parents devrait être le fondement du rapport de la liberté à la loi – tout comme avait fait Dieu avec Moïse et son peuple lors de l'Alliance sur le Sinaï, lui permettant ainsi de devenir son interlocuteur privilégié ; son « tu » à qui il faisait une promesse de liberté. Et la paternité devrait permettre à l'enfant de recevoir cette loi, cette promesse de liberté comme une invitation venant de ses parents, à laquelle ils se soumettent eux aussi car ils n'en sont pas la source.

LA VIE A FRIGOLET

1.- L'avancement du chantier de restauration (M. Blanc)

Après une période marquée par les confinements liés à la crise COVID, les travaux de restauration de la basilique de l'Abbaye de Saint-Michel de Frigolet ont pu démarrer en Octobre 2021.

La Première Tranche des travaux : la Toiture de la Basilique

La première phase des travaux a concerné la réfection totale de la toiture de la nef principale de la basilique. Ces travaux ont également pris en charge la réfection de l'horloge et du clocheton de la basilique totalement remis à neuf. Les travaux se sont déroulés d'Octobre 2021 à juin 2022 et ont représenté un coût global de près de 438.000 € TTC. Ces travaux ont bénéficié de subventions de la DRAC PACA à hauteur de 40%, du Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône pour 20% et de la Commune de Tarascon à hauteur de 10%.



La deuxième tranche : les clochers et flèches

A partir du mois de juin 2022, les entreprises Bourgeois, Mariani et Edoli ont démarré la deuxième tranche de travaux qui concerne la restauration des deux flèches et du beffroi de la Basilique.

Hélas, le terrible incendie de la Montagnette qui a duré plusieurs jours, a stoppé net le 14 juillet les travaux - l'abbaye de Saint-Michel de Frigolet ayant été totalement encerclée par les flammes, obligeant l'évacuation des religieux. Les milliers de pompiers, les Réserves Communales de Sécurité Civile de Tarascon, Boulbon, Barbentane et Graveson aidés par des moyens aériens vont sauver l'abbaye.

Les travaux n'ont pu reprendre qu'en septembre 2022, après que le massif de la Montagnette ait été sécurisé à la suite de l'incendie.

Cette tranche de travaux représente un coût global de près de 335.000 € TTC et ont bénéficié de subventions

de la DRAC - PACA pour 40% ; de la Ville de Tarascon à hauteur de 10% ; et de subventions des villages de Graveson, Barbentane et Boulbon (total 7.500 €).

Les travaux viennent de s'achever en ce début d'année 2023 pour laisser la place à des clochers et flèches rutilants.



La dernière tranche : façade Ouest de la basilique et grand vitrail.

Elle ne pourra être entreprise qu'au cours de l'année 2023 après bouclage de son plan de financement.

Remerciements

L'association *Frigolet Culture Patrimoine Nature*, ainsi que la Communauté des Pères Prémontrés tiennent à remercier tout particulièrement la Ville de Tarascon, sa population, et tout particulièrement son Maire, Monsieur Lucien Limousin, pour l'accompagnement important de ces travaux avec une contribution significative qui représente 10% du coût global du Chantier.

2.- Festival de musique à Frigolet

Notre association FCPN *Frigolet – Culture – Patrimoine – Nature* a, comme ses initiales l'indiquent, aussi comme but de promouvoir la culture.

Pour cela, vient d'être créé un festival de musique lors du pont de l'Ascension. Ce seront 4 jours de musique et vous pourrez trouver le programme à la fin de ce bulletin.

3.- Publication récente de 2 livres

En 2020, fr. Jean-Charles a publié *Tout et au-delà ; Sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle*.

Dans ce livre, il relate sa rencontre, lors de son pèlerinage à pied à Saint-Jacques de Compostelle, d'un crucifix qui se trouve dans la petite église de San Jan di Furelos, petit hameau situé à environ 2 jours de marche de Saint-Jacques.

Ce crucifix est appelé le « Christ de la Main tendue » parce que sa main gauche et ses pieds sont cloués à la croix et qu'il tend sa main droite au pèlerin de passage.

Et de cette rencontre totalement inattendue, sont nées une réflexion et une méditation qui sont écrites dans cet ouvrage.



Il vient de publier *Offrir et s'Offrir ; les mille et une facette du don*, son deuxième livre en français. Cette recherche consiste en une recherche à 360° sur le don qui commence par l'étude étymologique de cette parole et, qui de fil en aiguille, en passant par les conditions du don, les conséquences du don, la nature du don, le va-et-vient du don, une réalité qui passe à travers le corps, les caractéristiques... arrive au pardon et à l'amour, le point de départ de tout don.

Ses deux livres sont en vente au magasin de l'abbaye et sont distribués par les Editions Saint-Paul.

PROGRAMME DES FETES RELIGIEUSES A L'ABBAYE

- Confessions et adoration du SS. Sacrement : tous les vendredis de 17.00 à 18.30
Confessions du Jeudi Saint - Vendredi Saint - Samedi Saint : de 16.00 à 18.00

- Semaine de Pâque

Dimanche 2 avril (10.15) : **Bénédition des Rameaux suivie de la messe**

Jeuudi 6 avril (18.30) : **Messe in *Cæna Domini*** (église Saint-Michel) avec le **lavement des pieds**.

Vendredi 7 avril :

à 15.00 **Chemin de Croix** (Basilique)

à 18.30 Célébration de la **Passion** (église Saint-Michel)

Samedi 8 avril (21.00) : **Veillée pascale**

Dimanche 9 avril (8.00 et 10.30) : Messes de la **Résurrection du Seigneur**

- Fête de Notre-Dame du Bon-Remède : Lundi 15 mai

* dimanche 14 mai (20.30) : procession

* lundi 15 mai (10.30) : messe

Pour qui le désire, la fête peut se prolonger par un repas à "La Treille". Inscription à latreille@frigolet.com ou par téléphone au 04 90 90 73 57

- Printemps musical à Frigolet (*Tous les soirs à 19 heures*) : Direction artistique : Bernard Delire

- **Jeuudi 18 mai** : Lecture musicale : Lecteurs Patrick de Carolis, Amaandine Pastré

Musiciens : Harpe Elodie Baile, Violoncelle Bernard Delire

- **Vendredi 19 mai** : Concert aux couleurs de la Provence : Masseto Prouvencalo

et Chœur des Chanteurs de la Montagnette de Barbentane - Chef de Chœur Michel Bertaud

- **Samedi 20 mai** : concert orgue et trompette, musique baroque et sacrée

Grégoire Rolland à l'orgue, Pascal Reymond à la trompette

- **Dimanche 21 mai** : concert chorale, musique sacrée

Chœur Rubato et Cie - Chef de Chœur Isabelle Oriez

- Assemblée générale de « Frigolet Culture Patrimoine Nature » : Samedi 3 juin

* 10.30 : Assemblée générale de notre association

* 16.00 : Conférence du fr. Jean-Charles sur l'Ordre des Prémontrés

POUR AIDER NOTRE COMMUNAUTE DE FRIGOLET

* Faire célébrer des messes

Durant la célébration de la messe, nous présentons au Seigneur les intentions de prière que les amis, les bienfaiteurs nous confient pour le suffrage des défunts, une intention personnelle, la célébration de neuvaines de messe ou de trentain... Votre offrande sera ainsi une aide concrète pour notre communauté religieuse.

Pour prendre contact avec l'abbaye écrire à : abbaye@frigolet.com.

Nous rappelons que les offrandes de messe sont pour :

une messe : 18 € - une neuvaine : 180 € - et un trentain : 620 €

* faire un Don

Vous pouvez aussi nous aider financièrement en faisant un don. *Vous ne pouvez peut-être pas donner autant que vous le désirez, mais vous pouvez nous aider beaucoup plus que vous ne le pensez. Comment cela ?*

1.- Dans le cas d'un particulier : Tout don vous permettra de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % du montant du don, dans la limite de 20 % du revenu imposable. Si cette limite est dépassée, le donateur peut reporter l'excédent sur les 5 années suivantes, exactement dans les mêmes conditions.

Vous recevrez alors comme justificatif un **reçu fiscal**. Par conséquent, un don de 150 € ne vous coûtera réellement que 51 € ; un don de 100 € ne vous coûtera que 34 € ; 200 € ne vous coûteront que 68 € et 500 € que 170 €.

2.- Dans le cas des entreprises (IS - IBC) : Selon l'article 238 bis du CGI, « ouvrent droit à une réduction d'impôt égale à 60 % de leur montant les versements, pris dans la limite de 5 % du chiffre d'affaires, effectués par les entreprises assujetties à l'impôt sur le revenu ou à l'impôt sur les sociétés au profit *des associations culturelles ou de bienfaisance* ».

3.- Adhérer à notre association (Jean-Paul Laugier)

Depuis plusieurs années beaucoup de sympathisants de l'abbaye ont adhéré à notre Association. Nous les remercions bien vivement.

Le premier trimestre de l'année 2023 se termine et peu de membres ont renouvelé à ce jour leur adhésion. S'ils le souhaitent, ils peuvent le faire dès à présent à l'aide du bulletin d'inscription situé en dernière page.

Le montant minimum reste inchangé. Merci d'avance pour votre implication.

Le rayonnement de l'Abbaye dépend de tous.

Bulletin d'inscription à l'Association
Frigolet - Culture - Patrimoine - Nature

Nom & Prénom.....
Adresse.....
CP.....Ville.....
Tel :.....
E-mail.....

Adhésion 15 €..... couple 20 €.....

Par cette adhésion, je deviens membre de cette association ; je recevrai son bulletin trimestriel et serai informé de ses manifestations ainsi que des nouvelles de l'Abbaye.



Merci de renvoyer ce bulletin, accompagné du chèque à l'adresse suivante :

Frigolet, Culture, Patrimoine, Nature
Abbaye Saint-Michel de Frigolet
F - 13150 Tarascon fcpn@frigolet.com

Présidents d'honneur :

Yves Montlahuc

& François de Waresquiel 

Président : Michel Blanc

Vice-Président : François Perrin

Secrétaire : Marie-France Danneker

Trésorier : Jean-Paul Laugier

Comité d'honneur :

Anne-Marie Ayme Bertrand

Vincent Montagne : Président de "Média Participations", Président de KTO, Président du Syndicat National de l'Édition

Vincent Redier : Président de la Fondation KTO

Jean-Dominique Senard : Président de Renault

Notre communauté religieuse et notre association ***Frigolet, Culture, Patrimoine, Nature*** vous souhaitent à tous de saintes fêtes de Pâques et vous rappellent que nous vous portons tous dans nos prières ainsi que tous ceux qui vous sont chers.